

HIPOCRATE ȘI ARTA SCRISULUI – ANTOLOGIE DE AUTORI ȘI TEXTE

Hippocrate and the art of writing – Anthology of authors and writings

Prof. Dr. Constantin Bogdan

Un volum remarcabil, din seria „Medicină și literatură“ a apărut recent sub egida Societății Medicilor Scriitori și Publiciști din România (SMSPR).

Este vorba de HIPOCRATE ȘI ARTA SCRISULUI – *Antologie de autori și texte*, sub redacția Constantin Bogdan și Virgil Răzeșu, Ediția a II-a, Editura Răzeșu 2017, 500 pagini.

De amintit că ediția I a fost lansată în 2015 cu prilejul Congresului Judiciar al SMSPR la 25 de ani de activitate.

Preocupările literare și artistice în general ale medicilor sunt cunoscute de-a lungul timpului. Medicii au dat culturii autori și opere intrate în universalitate – Rabelais, Schiller, Cehov, Cronin, Bulgakov, Elie, Faure, printre alții. Medici de la noi: V. Voiculescu, Ion Șerculescu, Augustin Buzura, C.D. Zeletin, Emil Brumaru și alții.

Legătura dintre medicină și literatură făcut obiectul multor lucrări, monografii, dicționare, studii. Amintim monografia universității (devenită clasică) semnată de Marin Voiculescu și Mircea Angheliescu (Medici scriitori – scriitori medici, Editura Medicală, 1963), dicționarele de medici scriitori ale dr. Mihailide, apărute în urmă cu câțiva ani, alte lucrări semnate de Pius Brânzer, Victor Sahlen, Emil Nichifor, A. Atanasiu, Nicolae Ursea, George M. Gheorghe, Constantin Bogdan.

Acest nou volum este alcătuit pe modelul unei autologii de „autori și texte”, selecția textelor aparținând autorilor care au ales să se prezinte cititorilor cu ceea ce au considerat că au mai reprezentativ.

De ce o a doua ediție? Pentru că s-au recuperat unele omisiuni, pentru că unii dintre autori au dorit să opereze modificări în fișele personale publicate în prima ediție, mai puțin în CV-uri și mai ales în ceea ce privește propriile texte publicate, adăugând altele noi.

Volumul pe care îl prezentăm include în cele 500 de pagini 100 de autori, medici din toate speci-

alitățile (dar și farmaciști, psihologi, asistenți medicali), de pe tot cuprinsul țării, inclusiv medici scriitori stabiliți în străinătate, filiala „Diaspora“ a SMSPR (Franța, Germania, Anglia, Israel, Suedia, Olanda); de subliniat că, dintre cei 100 de autori, 12 sunt specialiști și pensionari de medicina familiei.

Fișa autorilor antologiei conțin un scurt CV profesional, și texte literare – versuri, proză, teatru, epigrame, aforisme, inclusiv un portret color al autorului, aceste portrete fiind reproduse în totalitate pe copertile cărții ca fiind un reușit aspect grafic al acestui volum.

În prefața volumului se evocă istoria și activitatea Uniunii Mondiale a Scriitorilor Medici, a cărei membră este din 1998 și SMSPR, precum și Istoria și activitatea Societății noastre la 27 de ani de existență.

În postfață editorul își exprimă respectul și satisfacția față de medici care mănuiesc condeiul cu talent și măiestrie, cu nimic mai prejos față de ale scriitorilor consacrați (de altfel, un număr important dintre membrii SMSPR sunt și membri ai Uniunii Scriitorilor și ai Uniunii Ziariștilor, unii deținători de premii și alte distincții literare), care ne oferă o literatură de calitate, dovedesc nevoia de împărtășire către semenii a propriilor trăiri și sporesc, prin arta lor, noblețea profesiei medicale.

De aceea, numărul mare al medicilor care se dedică și creației literare, mulți dintre ei la nivelul consacrării naționale și internaționale, a argumentat ideea că literatura este o a doua vocație a medicului. Dincolo de creația literară beletristică, medicii desfășoară și o susținută activitate de publicistică medicală de specialitate, editează reviste, sunt prezenți în mass-media scrise și audio-vizuale, activități complementare care se integrează și potențează activitatea profesională de bază, contribuind la sporirea autorității, prestigiului și încrederii de care trebuie să se bucure medicul.